

TOP COW

MARZ KIRKHAM BATT STARR DREAMER



THE DARKNESS

SUPERMAN



1 \$2.99 US \$4.60 CAN JANUARY

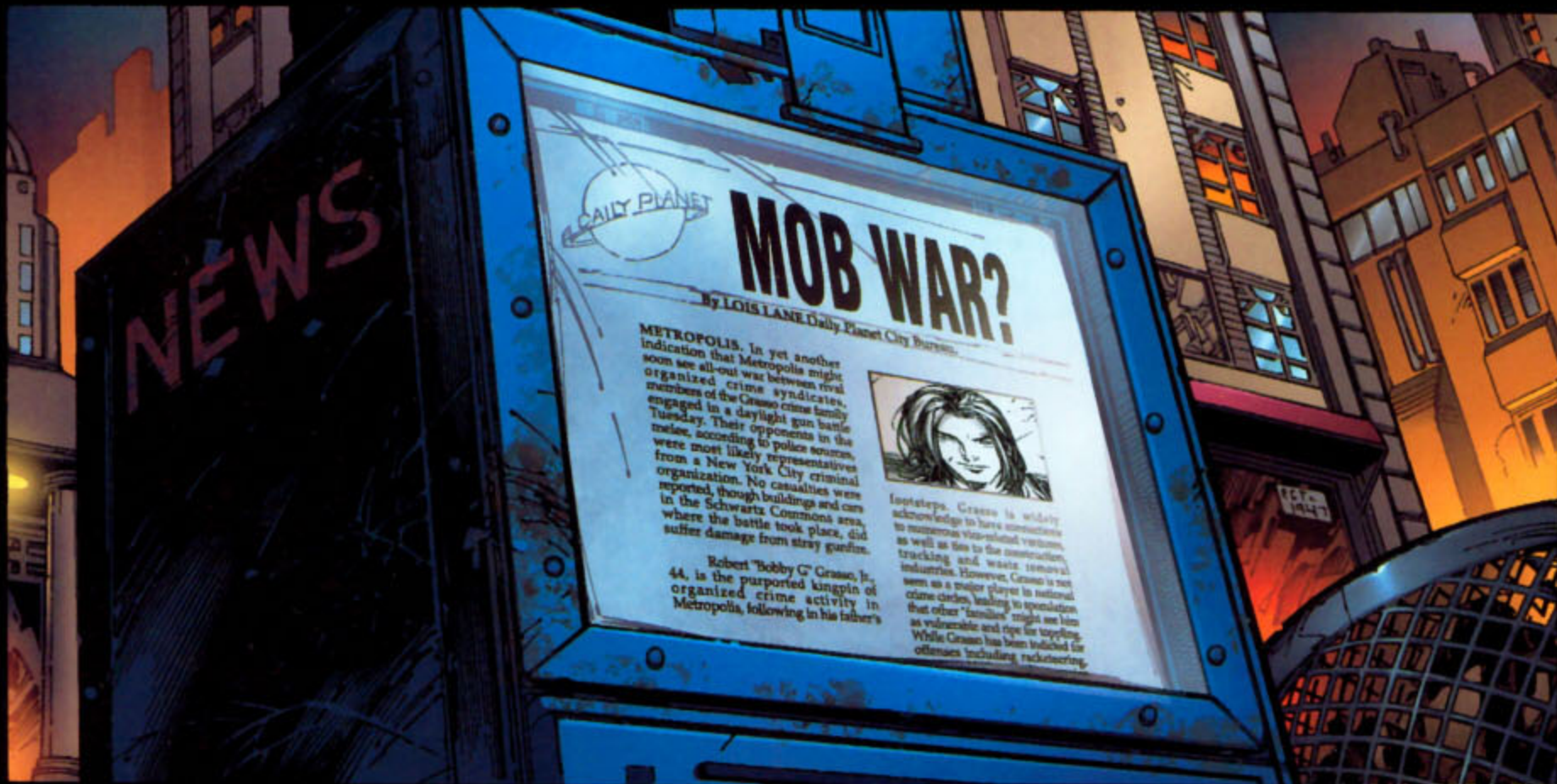
www.topcow.com



SIL
VES
TRI
04
Tyler
BATT

IMAGECOMICS.COM

Retreat
BR comics!





BOOM!

MAS QUE DIABOS?!

NOSSA!





ESPERO QUE VOCÊS
NÃO TENHAM VINDO
ATÉ METRÓPOLIS
APENAS PELA
COZINHA ITALIANA...

... PORQUE, PRA
FALAR A VERDADE,
ELA NÃO É TÃO
BOA ASSIM. VOCÊS
DEVERIAM TENTAR
A CHINESA.

OU MELHOR AINDA,
VOLTEM PRA
NOVA IORQUE. OLIVI
DIZER QUE A ITALIANA
É MUITO BOA LÁ.



EU ESPERAVA QUE
O **SEU** CHEFE FOSSE
ESTAR AQUI. PORQUE
TENHO UMA MENSAGEM
PRA ELE DO **MEU** CHEFE.

ELE DISSE QUE
ESPERA QUE VOCES
TENHAM APROVEITADO
O PASSEIO EM METRÓPOLIS,
MAS QUE AGORA ESTA NA
HORA DE VOLTAR PRA CASA.
SE DECIDIREM FICAR
MAIS TEMPO...

... BEM, ESTA
CIDADE TEM UM JEITO
DE **SE VOLTAR** CONTRA
VOCES. ESTAMOS
ENTENDIDOS?

E QUE TAL
LEVAR **ESTA**
MENSAGEM PRO
SEU CHEFE?



BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!



MAS NÃO É
POSSIVEL...

EU ATINGI
ELE... VÁRIAS
VEZES...

SÉRIO MESMO,
ONDE SERÁ QUE
ESSE MUNDO
VAI PARAR...





...QUANDO UM
SUJEITO NÃO PODE
NEM IR AO BANHEIRO
SEM QUE ACONTEÇA
UM TIROTEIO.

JACKIE...

... ESSE CARA,
ESSE SUJEITO **ESQUISITO**,
ENTROU AQUI E COMEÇOU
A FALAR COMO UM
MAFIOSO, FAZENDO
AMEAÇAS E ~

TUDO CERTO,
VINCENT. TENHO
CERTEZA QUE TODOS
PODEMOS CONVERSAR
COMO ADULTOS...

... SENSATOS E
RAZOÁVEIS
ADULTOS.

OLVI DIZER
SOBRE UM SUJEITO
A **PROVA DE BALAS** EM
METRÓPOLIS, MAS VOCÊ
NÃO PARECE NADA
COM ELE.

SOU JACKIE
ESTACADO.

**JOHN
CORBEN.**

O SR. GRASSO
CONTRATOU-ME POIS
ACHOU QUE EU SERIA **ÚTIL**
SE A SITUAÇÃO SAÍSSE
DE CONTROLE.

COMO EU IA DIZENDO
PRA SEUS **AMIGOS** AQUI,
O SR. GRASSO DESEJA
QUE O PASSADO FIQUE NO
PASSADO. DESDE QUE
VOCÊ FAÇA AS MALAS
E SAIA DE METRÓPOLIS
ATÉ AMANHÃ À NOITE.

OU SENÃO...

... ELE NÃO TERÁ
MAIS **PACIÊNCIA**
COM VOCÊ.

ENTÃO...
...POSSO DIZER AO
SR. GRASSO QUE VOCES
ESTAO *DEIXANDO* NOSSA
BELA CIDADE?

POR MIM PODE *DIZER* A ELE
QUE VOCÊ É UM TRAVESTI DE
QUATROCENTOS DÓLARES.

OFERECI A GRASSO
QUE ELE TRABALHASSE
PRA MIM QUANDO *EU*
ESTIVER MANDANDO EM
METRÓPOLIS. É UMA
OFERTA *JUSTA*.

ELA *ME* DÁ ALGUÉM
QUE CONHECE ESTA
CIDADE E PERMITE
QUE SEU CHEFE
NÃO TERMINE
COMO UM *DORMENTE*
DA FERROVIA SWAN.

ENTÃO...

...PODE DIZER A
GRASSO QUE *EU*
QUERO RESPOSTA
ATÉ AMANHÃ
À NOITE.

OLI SENÃO...

...ACERTAMOS
ISSO COMO NOS
VELHOS TEMPOS.

MEU
DEUS!



GYAAAH!

TODOS OS
RUMORES SOBRE VOCÊ
SÃO VERDADE, NÃO É,
ESTACADO? TALVEZ
ISSO TE FAÇA SER
ESPECIAL EM NY...

... PORÉM EM
METRÓPOLIS, ISSO
SÓ FAZ DE VOCÊ
MAIS UM.

TEVE SUA
CHANCE...

... AGORA
TEM UMA
GUERRA.

PARECE QUE
VOCÊ TEM UM
NOVO AMIGO.

QUEM,
METALLO?

NÃO É COM
ELE QUE ESTOU
PREOCLIPADO,
BUTCHER.

É O OUTRO
HOMEM DE AÇO
QUEM ME
PREOCUPA.

DESCULPEM
O ATRASO...

... ALARME DO
RELÓGIO, FILA DO
CAFÉ, FALTA DE VAGAS
PARA ESTACIONAR,
PODEM ESCOLHER.

PERDI
ALGUMA COISA,
PERRY?

ESTÁVAMOS
ESPERANDO VOCE,
LOIS. E A LÍDER,
ME CONTE UMA
HISTÓRIA.

OUTRO INCIDENTE
NOITE PASSADA, DESSA
VEZ NA MARINA, AQUELE
LUGAR ITALIANO NA ESQUINA
DA LOEB COM A KELLY.
SEM MUITOS
DETALHES...

... MAS PARECE QUE
HOVE ALGUMA ENCRENCA
ENTRE OS LOCAIS E O
PESSOAL DE
NOVA IORQUE.

EU USEI ALGUNS
FAVORES NO DEPARTAMENTO
DE JUSTIÇA E CONSEGUI OS
PODRES DE QUEM COMEÇOU
TUDO, UM TAL DE JACKIE
ESTACADO.

A HISTÓRIA DELE
PARECE COM A VERSÃO
MAFIOSA DE HORATIO ALGER, UM
ÓRFÃO ADOTADO PELA FAMÍLIA
FRANCHETTI QUE SUBIU ATÉ
O POSTO DE ASSASSINO
DE ALUGUEL.

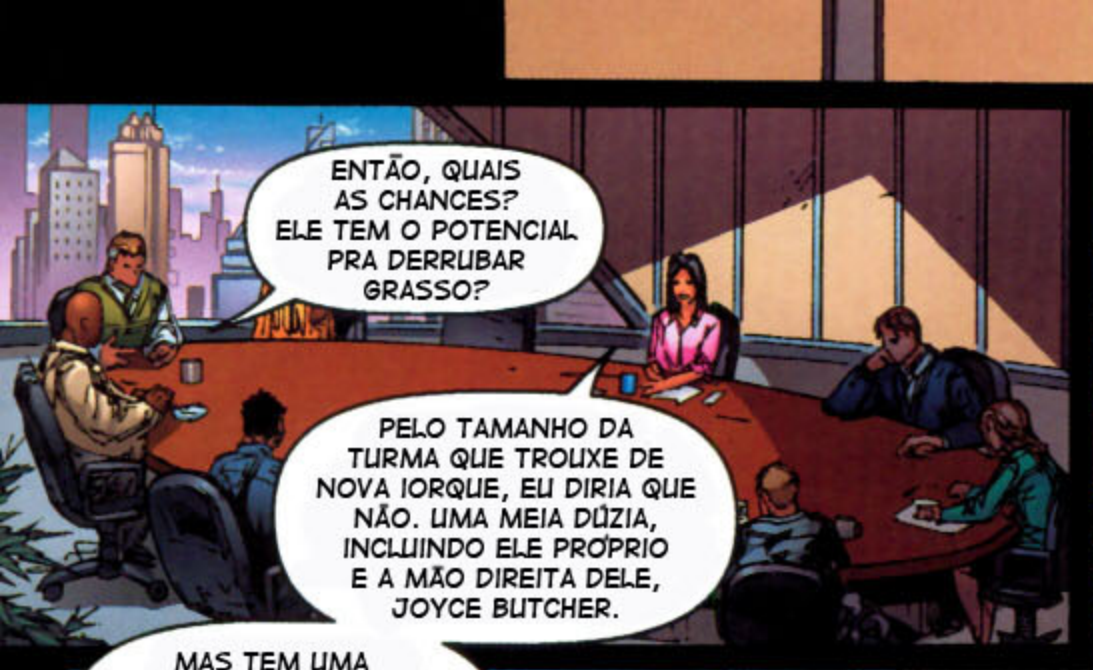
ESTACADO FOI
DADO COMO **MORTO** NO
ANO PASSADO, PORÉM
REAPARECEU. UM POUCO
DEPOIS, PAUL FRANCHETTI,
O CHEFÃO, ACABOU SENDO
ASSASSINADO.

UM PALPITE DE QUEM
É O PRINCIPAL SUSPEITO.
AGORA JACKIE ESTÁ
CHEFIANDO OS FRANCHETTI,
PROCURANDO REERGUER
A BASE DA FAMÍLIA.

PARECE ÓBVIO QUE
ELE ACHA QUE A MELHOR
FORMA DE FAZER ISSO
É EXPANDINDO SEUS
NEGÓCIOS EM
METRÓPOLIS.

SEU MAIOR
OBSTÁCULO E
ROBERTO "BOBBY G"
GRASSO, JR., QUE
COMANDA O ESPETÁCULO
DO CRIME NESTA
CIDADE.

ESSE TAL DE
ESTACADO NÃO É
NEM UM POLICIA
AMBICIOSO,
NÃO É?



ENTÃO, QUAIS
AS CHANCES?
ELE TEM O POTENCIAL
PRA DERRUBAR
GRASSO?

PELO TAMANHO DA
TURMA QUE TROUXE DE
NOVA IORQUE, EU DIRIA QUE
NÃO. UMA MEIA DÚZIA,
INCLUINDO ELE PRÓPRIO
E A MÃO DIREITA DELE,
JOYCE BUTCHER.

MAS TEM UMA
HISTÓRIA NO AR SOBRE
JACKIE DERROTANDO
A ORGANIZAÇÃO YUEN
EM HONG KONG SOZINHO,
SEM SOBREVIVENTES.*

ENTÃO
QUEM PODE
SABER?

EXCELENTE.
METRÓPOLIS TEM
UMA **GUERRA DE**
GANGUES PRESTES A
ESTOURAR E NEM
SINAL DO
SUPER-HOMEM.

ONDE
DIABOS
ESTÁ ELE?

*SEE THE DARKNESS
(VOL. 2) #10-#13.

OH, VOCÊ SABE,
PROVAVELMENTE FORA
LUTANDO CONTRA UM
EXÉRCITO ALIEN OU
ALGO ASSIM.



UH,
DESCULPEM
O ATRASO...

...FIQUEI
PRESO NO
TRÂNSITO.



O QUE,
ISSO É TRADIÇÃO
FAMILIAR DE
VOCÊS DOIS?

PEGUE O **TREM**
COMO TODO MUNDO,
KENT. MELHOR
AINDA, COMPRE
UM **RELOGIO**.

TEM RAZÃO,
CHEFE.

MUITO BEM,
OLSEN, CONSIGA
NOVAS FOTOS DO
ESTACADO. JANTANDO,
INDO AO BANHEIRO,
NÃO ME INTERESSA.

OK,
CHEFE.

LOIS, VOCE
FICA COM A
MATÉRIA. VAI SER O
DESTAQUE DA PRIMEIRA
PÁGINA ATÉ SER
TERMINADA.

ERA ISSO
QUE EU QUERIA
OUVIR.



BEM... POXA,
CHEFE, EU SÓ ESCUTEI
UM POUCO DESDE QUE
CHEGUEI, MAS ME
PARECEU UM TANTO
PERIGOSO.

EU ME SENTIRIA
MELHOR DE FOSSE
COM A LOIS. QUER DIZER,
ELES PARECEM SER
UNS SUJEITOS
DA PESADA...

LOIS **COMEÇOU**
A HISTÓRIA, KENT,
ELA VAI **TERMINA-LA**.
SEM VOCÊ TENTANDO
ABOCANHAR UM
PEDAÇO DA GLÓRIA.

NO QUE VOCÊ
ESTAVA TRABALHANDO
ANTES DE ADOECER?
NA SÉRIE SOBRE A
HISTÓRIA DO PARQUE
CENTENÁRIO?

BEM,
NA VERDADE,
ERA...

**PARQUE
CENTENÁRIO**. TERMINE
ISSO PORQUE NOS
VAMOS PRECISAR DE
TAPA-BURACOS.

AGORA...
ESTAMOS TODOS
DE ACORDO?



PARECE QUE
UM DE NÓS VAI
SER ENTERRADO
NO FINAL DA
PÁGINA OITO.

JANUARY
2005

THE TOP COW WORLD MOOS

Staff Profile

(Surprise, we have lives!)



NAME: TYLER KIRKHAM

Date of Birth: June 20, 1982

Job Title: Penciler

What I do: I draw comic books for Top Cow, of course.

How I got my job: I met Renae Geerlings and started sending in samples. She hooked me up with Raven Gregory, who was starting a new book called *The Gift*. I started doing work for the Cow, been here since. Thanks, Renae.

Best part of my job: No set hours, and can come to work in my P.J.s.

Worst part of my job: Worrying about deadlines.

Favorite ice cream flavor: Just plain ol' vanilla bean, baby.

Favorite hobby: I have no hobbies anymore. There's drawing and chillin' with the wife.

Favorite TV shows: *Friends*, *The OC*, *The Shield*, *The Surreal Life*

Favorite movie: *Jurassic Park*

Comics you currently read: *The Avengers*, *Ultimate Nightmare*, *Astonishing X-Men*, *Superman/Batman*, *Soulfire*, *Fathom* and the Top Cow books

The Darkness: Black Sails COMING IN FEBRUARY 2005!

THE DARKNESS sets sail in a whole new way in February with *The Darkness: Black Sails*, written by Ron Marz (*Witchblade*, *Green Lantern*) with stunning painted art by Keu Cha (*Witchblade*, *Rising Stars*). The one-shot special features an ancestor of the Estacado clan, Miguel Estacado, glimpsed briefly in *The Darkness* (vol. 1) #2. Miguel is a Spanish buccaneer of the 16th century whose personal explorations of the Darkness power led him to establish "The Brotherhood of the Darkness."

Black Sails is a period adventure featuring high-seas piracy, the unwritten histories of the Darkness...and a special guest star. But the real star may be Keu Cha and his masterful artwork. "I'd never worked with Keu before this, but his art on *Black Sails* has been amazing, right from the very first character sketches," said Ron Marz. "This is one of the most gorgeous jobs I've ever been associated with. I think it's safe to say this is just the beginning of Keu and I working together." 🐸



ON SALE NOW!

Witchblade: Revelations TPB

New cover plus *Family Ties* crossover added!

Darkness: Original Sin TPB

Jackie's sister, the Magdalena, and the Angelus

NEWEST COVERS (Bow before our majestic beauty)



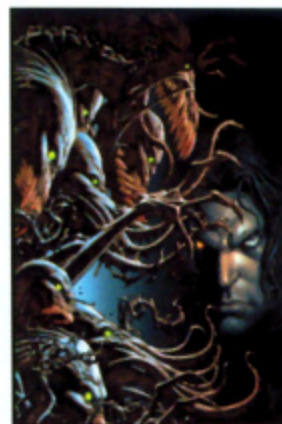
Tomb Raider #50

(W) Dan Slott
(P) Francis Manapul
(Cov) Adam Hughes



Witchblade #82

(W) Ron Marz
(P) Michael Choi



Darkness #19

(W) David Lapham
(A) Lapham/Brian Denham
(Cov) Dale Keown

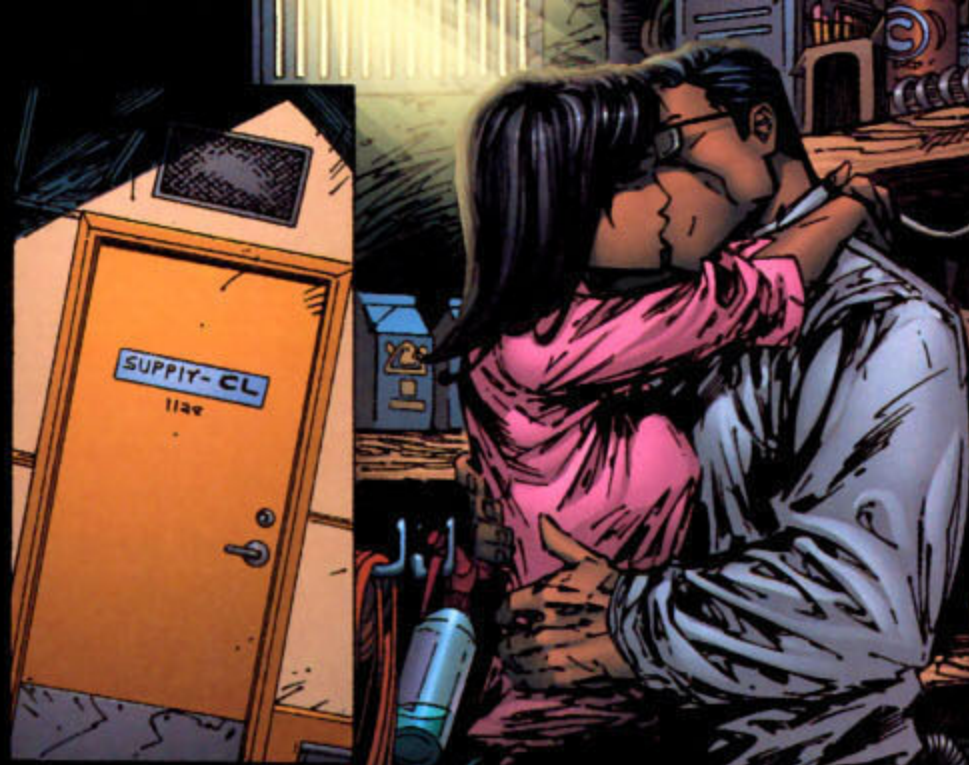
ROAD WARRIORS! Appearances

Emerald City Con, **Seattle, Feb 5-6**

Hunter-Killer writer
Mark Waid, *Witchblade* artist
Michael Choi and coffee!
www.emeraldcitycomiccon.com

WonderCon, **San Francisco, Feb 18-20**

There WILL be sourdough.
www.comic-con.org



SALDADES?

O QUE VOCE ACHA, CLARK?

PELO JEITO NÃO VAMOS TER NENHUMA INVASÃO ALIENÍGENA HOJE?

AS COISAS ANDARAM MEIO INTERESSANTES ENQUANTO EU ESTIVE FORA.

ACHO QUE NÃO É TODO DIA QUE ESTOLIRA UMA **BRIGA DE GANGUES**. É COMO DIZEM, NADA COMO SANGUE PRA AUMENTAR A TIRAGEM.

INFELIZMENTE.

ESSE ESTACADO SOA COMO UM SOCIOPATA.

NÓS... **DEBATEMOS**... E ELES ACHARAM QUE SERIA MAIS PROVEITOSO DAR MEIA VOLTA E RETORNAR COM O EXÉRCITO PARA CASA.

BEM, **EU** ACHO QUE NÃO HÁ HORA MELHOR QUE O AGORA, SE É QUE VOCÊ ME ENTENDE...



NÃO ESTOU CERTO SE VOU GOSTAR DE **PROTEGER** GRASSO DELE, SE A SITUAÇÃO CHEGAR NESSE PONTO.

TALVEZ EU DEVESSE TER CUIDADO DO PROBLEMA ANTES QUE...

CHEGA. VOCÊ NÃO PODE ESTAR EM **TODOS** OS LUGARES.

MAS **EU** ESPERO QUE VOCÊ VENHA **JANTAR**. E DEPOIS TALVEZ UM CINEMA?

OU ENTÃO **NADA** DE FILME, SE É QUE VOCE ME ENTENDE...

CLARK?

NO QUE VOCE ESTA PENSANDO? NÓS ESTAMOS **TRABALHANDO**.



ESTAMOS NO TRABALHO, ONDE **NINGUÉM** VEM ATE O ALMOXARIFADO.

NINGUÉM **NUNCA** VÊ O QUE ACONTECE AQUI DENTRO...



...FELIZMENTE.

HOLIVE UM PROBLEMA NA LINHA DO TREM. VEJO VOCÊ NO JANTAR...

"MAS NESSE INSTANTE,
O DEVER CHAMA."





ADIVINHA QUEM VOLTOU PRA CIDADE?

BEM...

...PELO MENOS NÓS VAMOS RESOLVER ISSO **MUITO MAIS CEDO** DO QUE **TARDE**.

QUER DIZER, NÃO É COMO SE EU AMARRASSE UMA TOALHA VERMELHA NO PESCOÇO E PULASSE DO TELHADO QUANDO ERA CRIANÇA...



"... MAS EU **RECORTAVA** HISTÓRIAS SOBRE ELE DO JORNAL E GUARDAVA NUM ÁLBUM. **AGORA...**"

"...TUDO PODE ACABAR TERMINANDO ENTRE **EU E ELE**. IRONIA DO DESTINO, NÃO ACHA?"

"IRONIA" NÃO É BEM A PALAVRA QUE EU PROCURAVA JACKIE.

BRIGAR COM **ESTE CARA** É BEM DIFERENTE DE DERROTAR O PRIMO PAULIE OU MESMO OS YUENS. TEM CERTEZA QUE **PODE** COM ELE?

CLARO QUE NÃO TENHO CERTEZA, BUTCH.

MAS SE QUISERMOS PÔR A FAMÍLIA NO MAPA EM GRANDE ESTILO...

"...O QUE AFINAL PODERIA FAZER UM ALARDE MAIOR DO QUE ISSO?"



"NENHUMA ORGANIZAÇÃO REALMENTE CRIOU RAÍZES EM METRÓPOLIS, PORQUE TODAS MORREM. DE MEDO **DELE**."



PODERÍAMOS
SER OS
PRIMEIROS.

HONESTAMENTE,
PREFIRO TENTAR A
SORTE **AQUI** DO QUE EM
UM SHOW DE HORRORES
COMO GOTHAM. MINHA
EXPERIÊNCIA **LA'** FOI
SUFICIENTE.*

*SEE THE DARKNESS/
BATMAN ONE SHOT!



"SIM, MAS O BATMAN É
SÓ UM SUJEITO USANDO
UM **UNIFORME**, JACKIE.
JÁ O **SUPER~HOMEM...**"



... É O
SUPER~HOMEM.

VOCÊ SE
PREOCUPA DEMAIS,
BUTCH. VEJA
DESSA FORMA...



"...PELO MENOS AGORA
SABEMOS QUE A PARTE DO
MAIS FORTE QUE UMA
LOCOMOTIVA É VERDADE."



O CAFÉ
DAQUI É UMA
PORCARIA...

"...E NÓS
PRECISAMOS NOS
APRONTAR PARA
HOJE À NOITE."

SABE, SE EU
QUISESSE UM BANDO
DE MOLENGAS EU
TERIA CONTRATADO
AJUDA PELO
SINDICATO.

AS MOCINHAS
ESTÃO RECLAMANDO
DE ALGUNS QUIILINHOS
DE MUNICÃO AFEGÃ?
ESPEREM ATÉ SENTIR
MEU PÉ NAS SUAS
COSTAS.

MEXAM~SE.
QUERO O NAVIO
CARREGADO PARA
PODER DAR O FORA
ANTES QUE
APAREÇA...

ESSA
COISA É
PESADA, SR.
GRASSO.

COMPANHIA?

**TARDE
DEMAIS.**

QUEM É
O **IMBECIL?**

APAREÇA
OU VAI GANHAR
UM BURACO
NA TESTA.



FIZ UMA
OFERTA,
GRASSO...

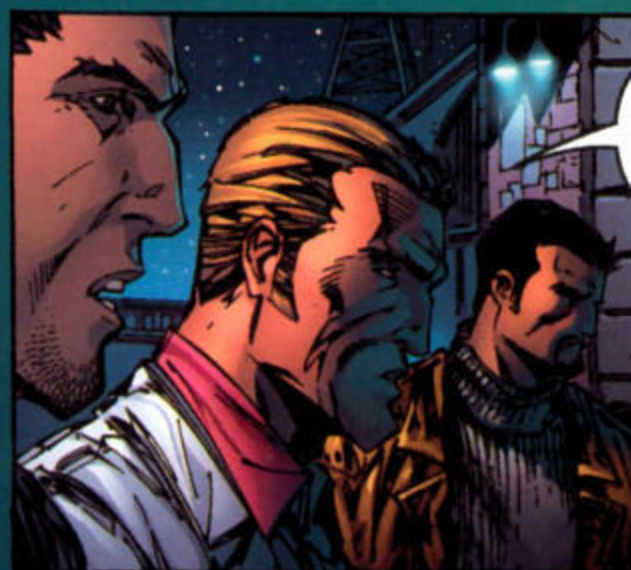


...E VOCÊ
NEM SE INCOMODOU
DE **RESPONDER**. NÃO
SEI COMO AS COISAS
SÃO AQUI EM
METRÓPOLIS, MAS EM
NOVA IORQUE...



...É
FALTA DE
EDUCAÇÃO.

SEU PAPAI
NÃO TE ENSINOU
A TER BOAS
MANEIRAS?



MEU **PAI**
CHEFIAVA A FAMÍLIA
QUANDO VOCÊ AINDA
MOLHAVA A CAMA,
ESTACADO.

QUAL É O
LANCE DO **VALENTÃO**
AÍ DO SEU LADO? ELE
DEVERIA METER
MEDO EM MIM?



NÃO...



...EU SÓ
LIMPO A **BAGUNÇA**
QUE O JACKIE
DEIXA.

É **DELE**
QUE VOCÊS DEVEM
TER MEDO.



CERTO, EU VOU
ME MIJAR POR CAUSA
DE UM IDIOTA DE UMA
FAMÍLIA QUE VIU SEUS
MELHORES DIAS
QUANDO **JFK** ERA
PRESIDENTE.

NÃO HÁ NADA
EM METRÓPOLIS
PRA VOCÊ, ESTACADO.
A NÃO SER QUE
PROCURE UMA
APOSENTADORIA.

PERMANENTE.

ESTÁ **PEGANDO**
TUDO, JIMMY?
AQUELA FONTE
VALEU CADA
CENTAVO.





ACHO QUE
A PARTE SOBRE A
VELOCIDADE DE UMA
BALA É VERDADE
TAMBEM.



FUJAM!

VOCÊ É
ESTACADO.

ACERTOU LOGO
NA PRIMEIRA.
FEZ O SEU DEVER
DE CASA.

EU LEIO
OS JORNAIS.



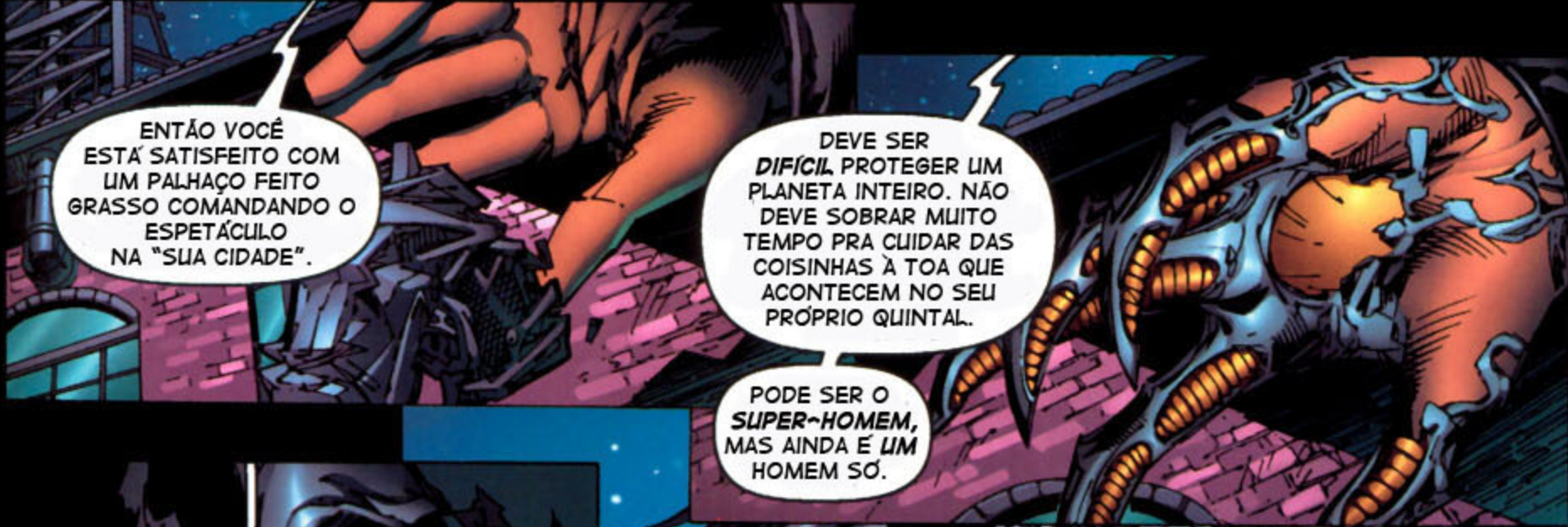
NÃO GOSTO
DE VOCÊ NA
MINHA CIDADE.



ENTÃO VOLI
PEDIR QUE
SAIA.



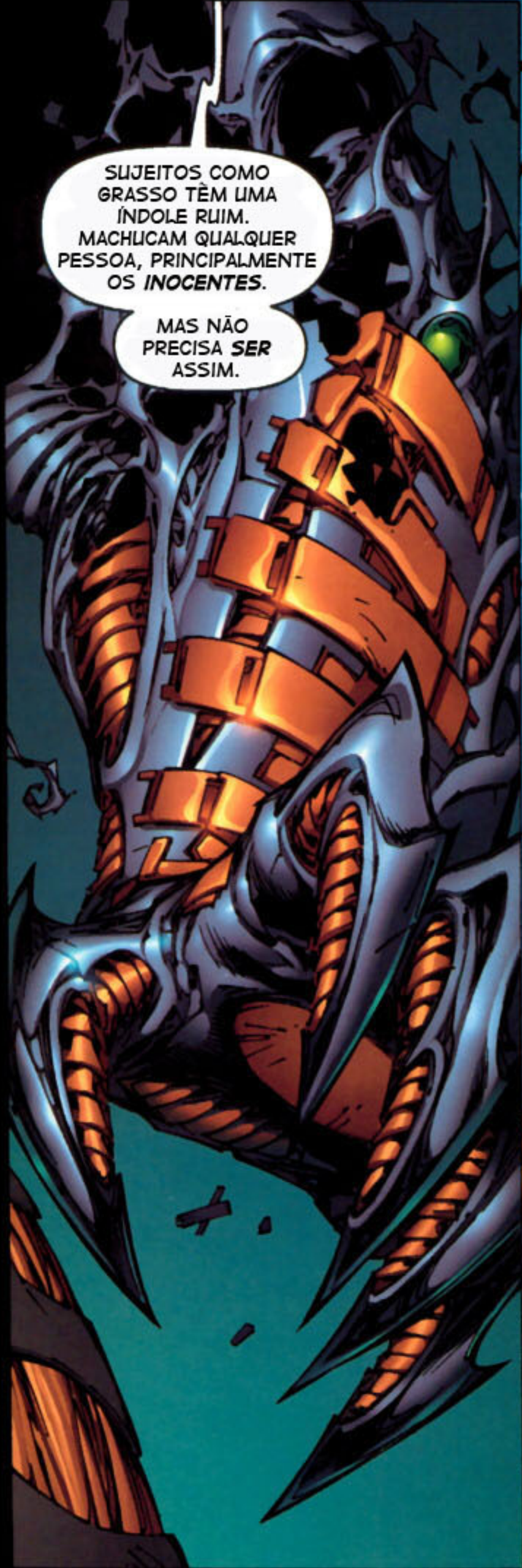
AGORA.



ENTÃO VOCÊ
ESTÁ SATISFEITO COM
UM PALHAÇO FEITO
GRASSO COMANDANDO O
ESPETÁCULO
NA "SUA CIDADE".

DEVE SER
DIFÍCIL PROTEGER UM
PLANETA INTEIRO. NÃO
DEVE SOBRAR MUITO
TEMPO PRA CUIDAR DAS
COISINHAS À TOA QUE
ACONTECEM NO SEU
PRÓPRIO QUINTAL.

PODE SER O
SUPER-HOMEM,
MAS AINDA É UM
HOMEM SÓ.



SUJEITOS COMO
GRASSO TÊM UMA
ÍNDOLE RUIM.
MACHUCAM QUALQUER
PESSOA, PRINCIPALMENTE
OS *INOCENTES*.

MAS NÃO
PRECISA *SER*
ASSIM.



SE *EU*
DIRIGISSE UM NEGÓCIO
EM METRÓPOLIS,
GARANTIRIA QUE FOSSE
DE FORMA LIMPA.

SEM INOCENTES
SENDOS PEGOS NO FOGO
CRUZADO. SEM BALAS
PERDIDAS.

APENAS
NEGÓCIOS.

SÓ O QUE
VOCÊ TEM
QUE FAZER...



...É *OLHAR*
PRO OUTRO
LADO.

O QUE
EM NOME DOS
CÉUS E VOCE?



VAMOS
PRECISAR DE UMA
PRIMEIRA PÁGINA
MAIOR, JIMMY.

DE FATO,
O **CÉU** TEM BEM
POUCO A VER
COM ISTO.

E ENTÃO,
SUPER-HOMEM?
PODEMOS CHEGAR
A UM ACORDO...

JIMMY?



...ANTES DE
CHEGARMOS
A ISSO?

VOCÊ VAI
SAIR DE
METRÓPOLIS,
ESTACADO...

AAAGH!

...DE UM
JEITO OU...

NÃO ELE...
...NÃO
AGORA...

...OU DE...

...OUTRO...



COMO VAI,
SUPER-HOMEM?
PRONTO...
...PARA
UMA CRISE
COM REFÊNS?

LOIS...

CONTINUA!