

**MARVEL
COMICS**

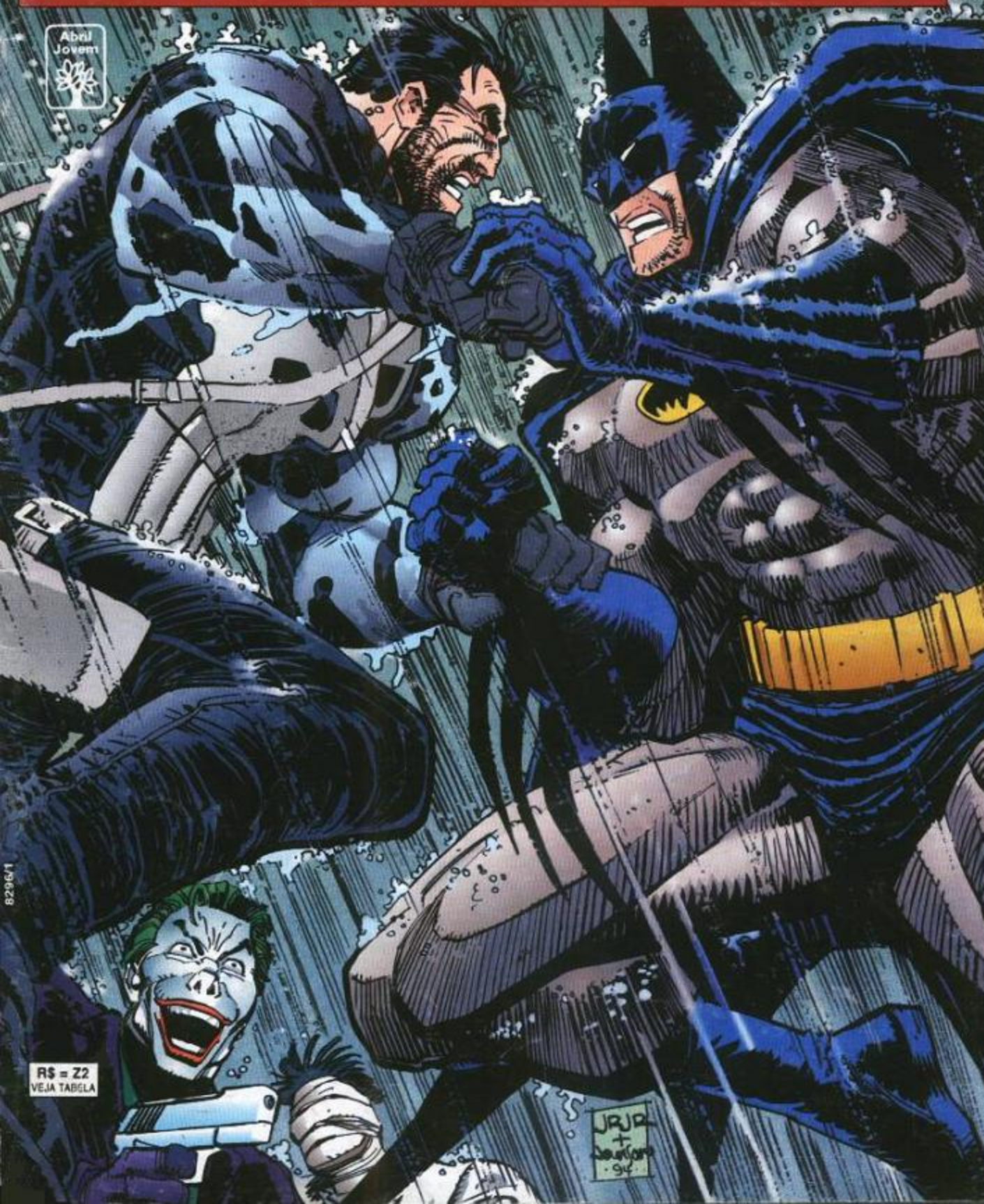
BLACK ZOMBIE



JUSTICEIRO BATMAN™

CAVALEIROS MORTÍFEROS™

Abril
Jovem!



8296/1

R\$ = Z2
VEJA TABELA

JRJR
+
Sauron
94



JUSTICEIRO BATMANTM

CAVALEIROS MORTÍFEROS

CHUCK DIXON
argumento

JOHN ROMITA JR.
KLAUS JANSON
arte





Cores
CHRISTIE SCHEELE

Letras
LILIAN MITSUNAGA

Arte de Capa
JOHN ROMITA JR.
KLAUS JANSON

Cores de Capa
STEVE BUCCELLATO
ELECTRIC CRAYON

Designers
DAWN GEIGER
BRIAN PEARCE



Errei o tiro da última vez.

Mas, agora, apago o Retalho sem dó.

Meus "inquêritos" me trouxeram até este bando de vermes que andou negociando com a nova turma do cara-cortada.

Um bando de cretinos trabalhando pra um tal de Luke Tango.

Eu topel com eles nesta fábrica de tintas.

Azar dos caras.

PARECE QUE COMEÇOU A TERCEIRA GUERRA LA' DENTRO.

BULLOCK TEM RAZÃO, COMISSÁRIO. VAMOS INVADIR?

NÃO ATE CONHECER OS ENVOLVIDOS.



Estou no ponto mais alto, mas a posição está errada.

Preciso de espaço.

E vou abrir espaço.



Sinto cheiro de thinner no ar.

Alguns disparos naqueles tanques...



Tenho que acertar algo inflamável.



Cata
PUUUM.





INVADIMOS AGORA, COMISSÁRIO?

VAMOS ESPERAR OS BOMBEIROS. É PERIGOSO DEMAIS. NÃO TEM NINGUÉM LÁ DENTRO QUE VALHA ARRISCAR A VIDA DE UM POLICIAL.



VAMOS IDENTIFICAR TODOS PELA ARCADEA DENTARIA.

QUERO O GRUPO TATICO COBRINDO OS BOMBEIROS.



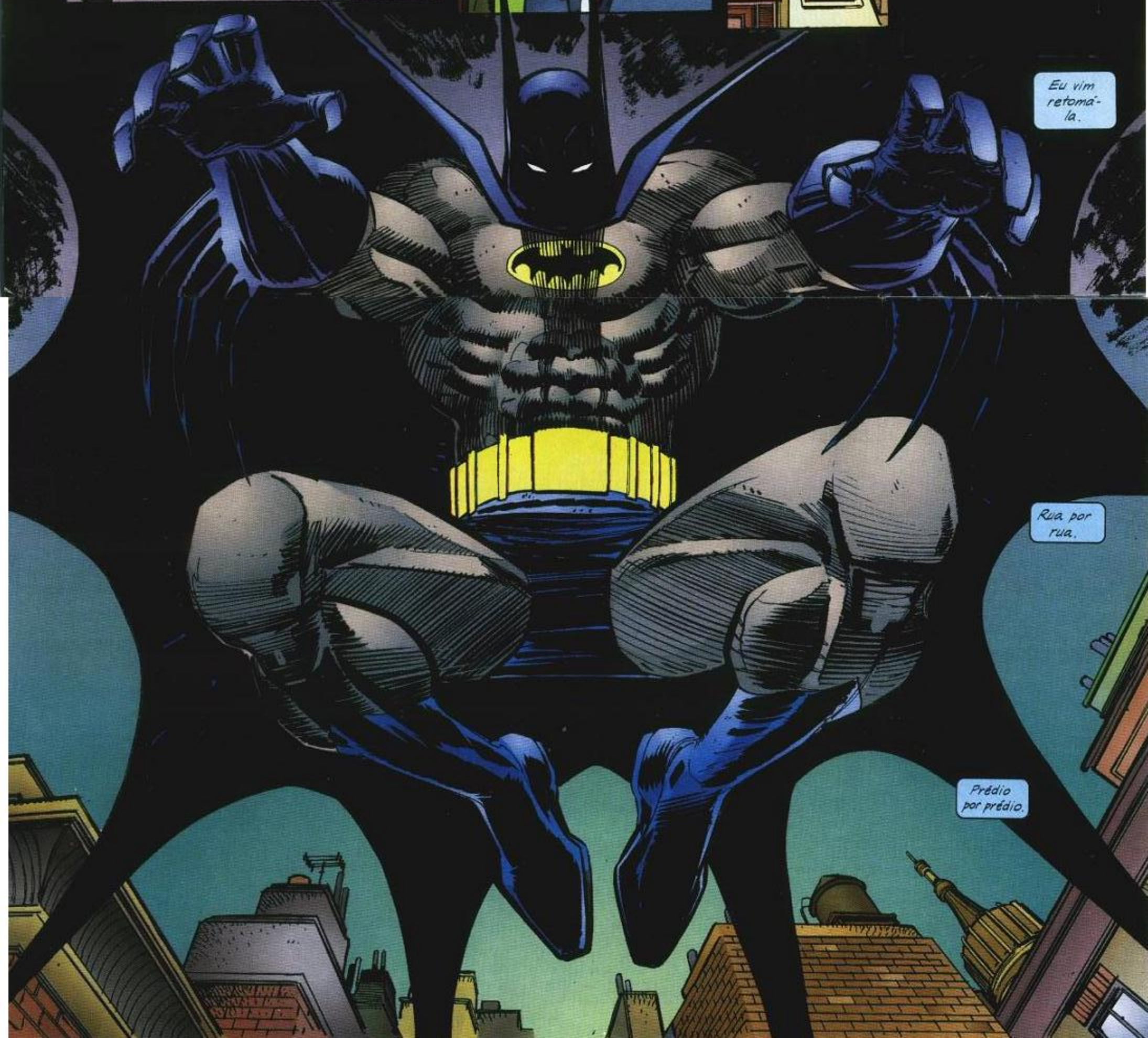
Minha cidade.



Uma cidade sempre em chamas.

Com chamas nas entranhas.

Eu vim retomá-la.



Rua por rua.

Prédio por prédio.



RETALHO.

Huh
huh

QUEM?

SEU CHEFE,
TANGO,
TRABALHA
COM ELE.

O-O
LUKE NÃO
ME DISSE
NADA...

EU SOU
SÓ PAU-
MANDADO.

NÃO
SEI
NADA
MESMO!



ENTÃO
ADEUS.



Vou ter que jogar pesado.

Ele deve ficar fora da minha cidade.



Posso quebrar. Massacrar.

Essa corja sempre pede mais.

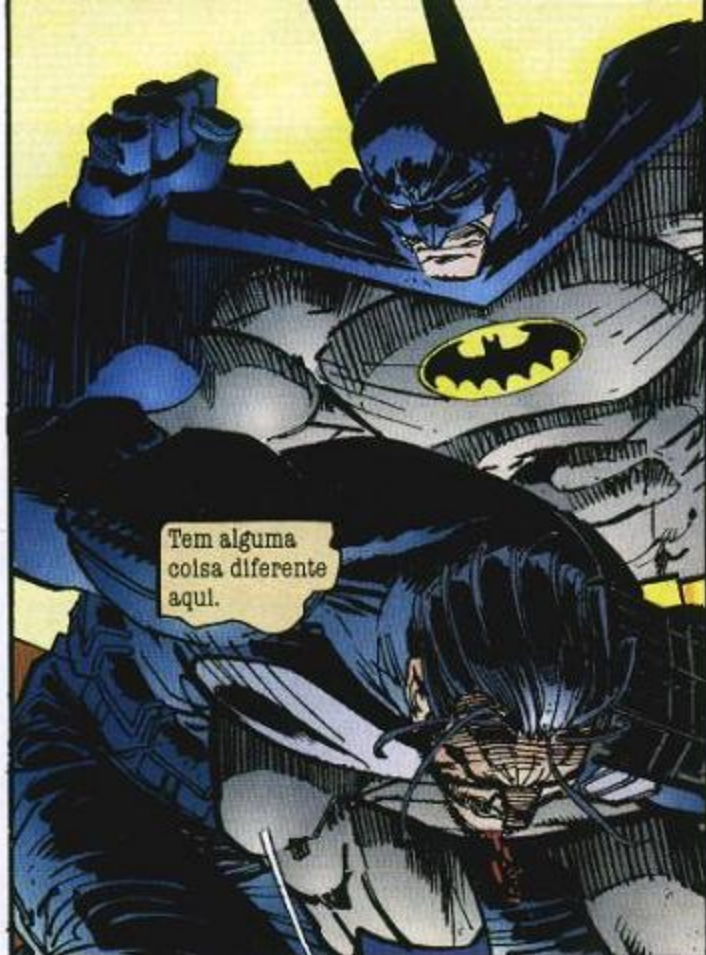


PUTZ!



Eu quase respeito isso.

Eu conheço esse verme. Ele esteve em Gotham na minha ausência. O Justiciero.



Tem alguma
coisa diferente
aqui.



Da última vez que estive
em Gotham, esse cara
era um brutamontes
descuidado. Agora,
parece mais habilidoso...
até refinado.

Ele deve ter
mudado de
personalidade
quando mudou
de máscara.



Micro disse que
esse sujeito era
maluco, e é mesmo.



Ele é durão.

Eu
respeito
isso.



O Justiceiro é violento. Forte.

No fundo, é só um brutamontes.

Só força bruta e ódio.



O fogo deve ter abalado demais o velho prédio.

As vigas estão se partindo com o calor.



JUSTICEIRO!



Ele é bastante hábil.



Tenho que descobrir o que veio fazer em Gotham.







SIM.

VOCÊ
SACA
RÁPIDO,
RETATA.

ESTOU
FARTO DE
VOCÊ,
CORINGA!

CHEGUEI
A GOTHAM
HÁ MESES E
AINDA NÃO
SAI DO
LUGAR.

ERA PRA
VOCÊ ME AJU-
DAR A DOMI-
NAR AS
GANGUES!

TINHA
DE ME
TORNAR
O
CHEFÃO!

ESSAS
COISAS
LEVAM
TEMPO.



EU NÃO CONSEGUI
PRA VOCÊ O MELHOR
CIRURGIÃO PLÁSTICO
QUE A EXTORSÃO
PODE COMPRAR?

TOME SEU
REMÉDIO. DEIXE
OS PONTOS CICA-
TRIZAREM E VO-
CÊ VAI TER UM
NOVO
ROSTO.

NINGUÉM
CONFIARÁ NUM
CARA QUE PARE-
CE UM MAPA
RODOVIÁRIO



BOM,
PELO MENOS,
TEMOS BOAS
NOVAS. O
JUSTICEIRO
VOLTOU.

VOU
ME VINGAR
DO PULHA QUE
ARRUINOU
MEU
ROSTO.

ENTÃO, NÓS
DOIS TEMOS
ALGUÉM QUE
FAZ A VIDA
VALER A
PENA.





TODO MUNDO
SE PEITANDO,
MAS NINGUÉM
NO
TOPO.

COM
TONY BRESSI
MORTO, O
CAMPO ESTÁ
ABERTO.

O ÚNICO
NOVO ENVOLVIDO
QUE PODE ESTAR
ABALANDO AS ESTRU-
TURAS É RETALHO.
PRA MIM, ELE
JAMAIS SAIU DE
GOTHAM.

TEM ALGUMA
COISA ERRADA
AQUI,
ROBIN.

COMO
RETALHO PODE
ESTAR DANDO
APOIO A UM GÂNGS-
TER MENOR COMO
LUKE TANGO SE
ELE NÃO TEM CONTATOS
EM GOTHAM?

SEI
LÁ.

EU NÃO
VOU TOLERAR OU-
TRA GUERRA DE QUADRI-
LHAS. ESPECIALMENTE DO
TIPO QUE ATRAI ASSAS-
SINOS COMO O
JUSTICEIRO PARA
GOTHAM.

RETALHO É
FACHADA DE ALGUÉM...
ALGUÉM QUE CONHECE
O PANORAMA DO CRIME
EM GOTHAM E AS
RELAÇÕES OCULTAS
ENTRE AS QUADRILHAS.

MAS
QUEM PODERIA
GANHAR COM
A ASCENSÃO
DE
RETALHO?



CLARO QUE NÃO PODE. TODA ESSA AREIA MOLHADA, TÃO DESCONFORTÁVEL...





-UNNH!-

OLHA SÓ...
CORTEI
MINHA MÃO
NESSE
TRASTE.

TEM UM
LENÇO AQUI, SR.
NAVARONE.

SE SUJAR
MINHA CAMISA
DE SANGUE,
EU MANDO
LESTER E BAM-
BAM ARRANCAREM
SEU
COURO.

VOCÊ TEM
DUAS HORAS
PRA PENSAR EM
RESPOSTAS. ALGUÉM
ESTÁ INVADINDO
MEU TERRITÓRIO...
E LUKE
TANGO SUMIU
DO MAPA.

EU
ACEITEI O
BANDO DELE
POR SUGESTÃO
SUA. ISSO TE
FAZ RESPON-
SÁVEL.



EU SEI,
JIMMY... VOU
DESCOBRIR
ALGUMA
COISA...

E PROCURE VISITAR
A MAMÃE. ELA
NÃO LARGA DO
MEU PÉ PORQUE
VOCÊ NÃO
TELEFONA.

EU VOU
TENTAR
APARECER NO
SÁBADO...

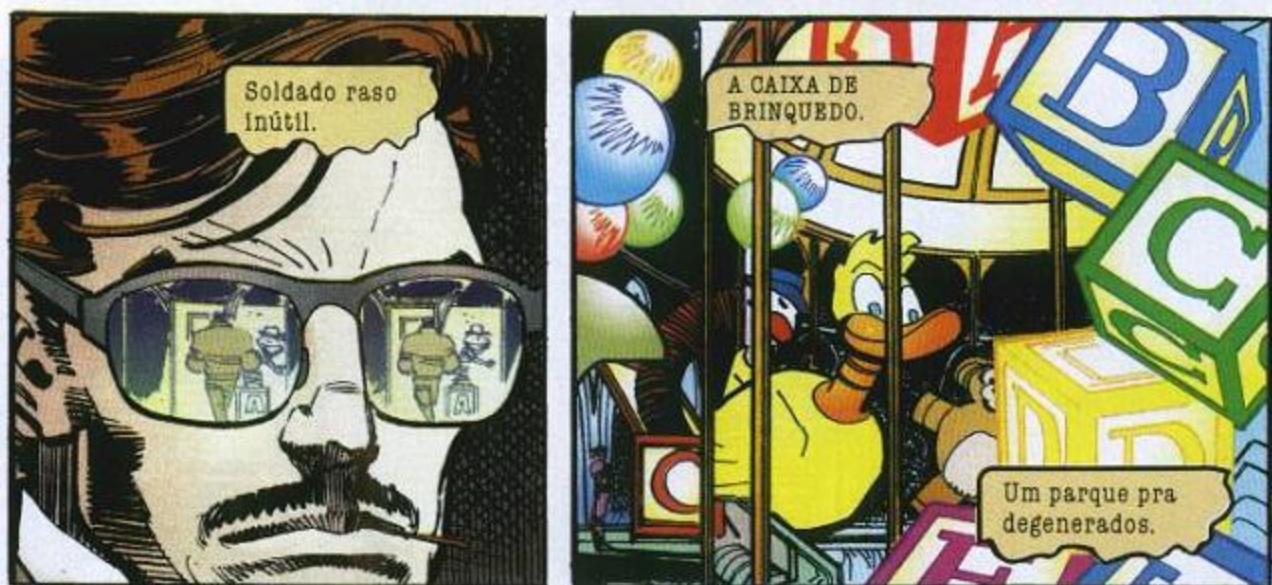


SE NÃO ESTIVER
OCUPADO COMEN-
DO GRAMA
PELA RAIZ.















Já achei o
que queria.

Hora de
embrulhar e
levar pra casa.



ATITUDE
ERRADA, CASTLE,
MÁS EU
JÁ ESPE-
RAVA.



E AGORA
UMA
CANÇÃO
DEDICADA
A
JIMMY
JÃO-
JÃO.

O QU...?



A
MÚSICA...
"A QUEM
EU RE-
CORRO?"



E
ENTÃO, JIMMY,
TOPA ACOM-
PANHAR?





O Coringa emerge novamente após meses desaparecido.

SUA VEZ, JIMMY.



Castle joga lenha na fogueira.



Alguém novo.

COME CHUMBO, JUSTICEIRO!

ADOREI!



O cenário favorito do Coringa.



A voz não é familiar.

As coisas escaparam ao controle. Todos têm sangue nos olhos.

Posso ouvir sua gargalhada em meio aos tiros.

Ele vai engasgar com isto.



Uma sala cheia de gente
que merece morrer.

Nenhum
inocente
à vista.

Aí, aparece
o bom rapaz.



Me acertam pela
primeira vez.

Quem se mete em
tiroteio... tem que
esperar bala.



Mas não tem
que gostar
disso.

Hora de
pegar pesado.

Quero ver sangue
escorrendo.

Cavalgar
o ódio.

O único jeito
de sobreviver à
loucura é se
juntar a ela.

QUEM
É O
FORASTEIRO
ALTO E BEM
ARMADO?

ADOREI
SEU
ESTILO!



Fique calmo. Use
as trevas.

A ira e o medo rodo-
piam por aqui como
um mar raivoso.

Eles não podem
me tocar.

DEUS...

O QUE
EU FIZ PRA
MERECEER
ISTO?









Retalho faz um favor ao mundo e apaga Navarone e seus palsanos.



DEPOIS QUE ISTO TERMINAR, NUNCA MAIS APAREÇA EM GOTHAM.

AH, QUE É ISSO? EU ESTAVA ATÉ PENSANDO EM ME FIXAR NA CIDADE!



VOCÊ FOI AVISADO.

QUAL É SEU INTERESSE AQUI?



TALVEZ GOTHAM SEJA GRANDE DEMAIS PRA VOCÊ CUIDAR SOZINHO



ENTÃO
VOCÊ
VOLTOU
AO SEU
VISUAL
CLASSI-
CO.

EU,
IDEM.

DESISTA. VOCÊ
NÃO ESTÁ EM
CONDIÇÕES DE
RESISTIR.



POR
CAUSA
DO
ROSTO?



SÃO SÓ
UNS ARRA-
NHOES.



NADA
COMPARADO
A...



...UMA
SARAIVADA DE
**PONTAS
OCAS!**

Haá.

ACHEI
QUE CÊ
ERA DURA,
ALGUM
TIPO DE
BICHO-
P...

EU
MATEI
O
BATMAN.

TAÍ UM
BELO
CURRÍCULO.

URRRK?

DÓI,
NÃO?

PODE
DOER
MAIS.
LARGUE A
ARMA.







Me cegou.

A FANTASIA.
OS BRINQUEDOS.
ELE REAGE
COMO
UMA
CRIANÇA.



O clarão da arma
é como alfinete
nos meus olhos.

Mas eu posso
ouvir sua
gargalhada.

HAHAHAHAHAHAHAHA
HA
HA

É quase
um uivo.

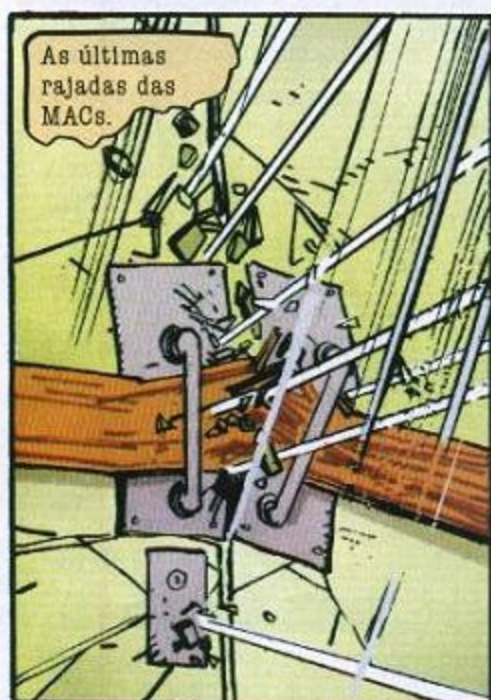
Consigo
clarear a vista.

A visão está
avermelhada nos
cantos.

Perdi muito
sangue.
Tudo bem.









SABE, É
ENGRACADO CO-
MO ESTA SITUAÇÃO
ME FAZ LEMBRAR
UMA PIADA...

VOCÊ
PROVAVEL-
MENTE
JÁ
OUVIU.

SABE,
SR. MATADOR,
EU SOU UM HOMEM
DOENTE. NÃO
SOU RESPONSÁVEL
PELO QUE
FAÇO.

COM A
TERAPIA ADEQUA-
DA, TENHO CERTE-
ZA DE QUE
ME CURO.



EU TENHO
AQUI TODA
A TERAPIA DE
QUE VOCÊ
PRECISA, COME-
DIANTE.



VOCÊ
VAI
MESMO
FAZER
ISSO?



JÁ
CHEGA,
CASTLE.

QUE
DIABO?
VOCÊ...?









SE
APARECER AQUI
DE NOVO EU
TRANÇO VOCE NA
PRISTO
BLACKGATE COM
OUTROS
ASSASSINOS.



OU TALVEZ
O **ARKHAM**
SEJA MAIS
INDICADO.



SABE... VOCE E AQUELE
PEMENTE RISONHO SE
MERECEM.



O Retalho vai voltar
pra Nova Iorque.
Eu espero.

Vai ser bom
retornar à
selva que
conheço.



Pode ser um esgoto,
mas é o **meu** esgoto.

As coisas
fazem
sentido lá.



Eu odeio
Gotham.





**DEDICADO À MEMÓRIA DE
ROSS ANDRU,
CUJA ARTE E TALENTO AGRACIARAM
VÁRIAS AVENTURAS DO BATMAN,
AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DO JUSTICEIRO
E O PRIMEIRO GRANDE ENCONTRO
MARVEL/DC**





Editora Abril Jovem

Fundador
Victor Civita
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Ângelo Rossi, Ike Zarmati, doggma



JUSTICEIRO BATMAN

CAVALEIROS MORTÍFEROS

Diretor-Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto

Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M. Moretti e

Mario Luiz C. Barroso; **Revisora:** Mairde T. Guerrero;

Coordenador de Produção: Gerson P. S. Pinto; **Auxiliar**

de Produção: Cristiano Antunes dos Anjos; **Editor de**

Arte: José Roberto Jimenez Costa; **Desenhista:** Donizeti

Amorim; **Letrista:** Fernando E. Algaba; **Assistentes de**

Arte: Fábio M. Figueiredo, Rivali M. Gonçalves, Roberto

Yukio Yashinaga e Simoni da Costa Ferrara; **Atendi-**

mento ao Leitor: Fernando Bertacchini

Tradução e Adaptação: Estúdios Arcádia e Art & Comics

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Walter Thomé

Gerente de Marketing: Rosana Pires Rovai; **Gerente de**

Produto: Lillian C. Roda; **Assistentes de Produto:** Arianne T.

Malta, Lisete Capeletto e Wagner de Araújo Mingatti

PUBLICIDADE

Gerente: Roberto Neuber de Assis

Executivos de Contas: Douglas Simões, Luciano Belfiore

e Cassia C. Romani

ESCRITÓRIOS REGIONAIS:

RIO DE JANEIRO: Cláudio Bartolo - Fone: (021)546-8169/

Fax: (021)556-8264; **BELO HORIZONTE:** Silvana Grisi -

Fone: (031)261-6104/Fax: (031)261-7114; **PORTO**

ALEGRE: Ana Lúcia R. Figueira - Fone: (051)231-5899/

Fax: (051)231-4857; **CURITIBA:** Marcos Antonio Piazzetta -

Fone/Fax: (041)352-2426; **BRASILIA:** Solange Tavares -

Fone: (061)315-7554/Fax: (061)315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING

Gerente: Maria Lulza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Gerente: Roberto Bezerra

Diretor Responsável: S. Fukumoto

JUSTICEIRO/BATMAN: CAVALEIROS MORTÍFEROS é uma publi-

cação da Editora Abril Jovem S.A. - São Paulo - **Redação, Publica-**

de, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira

César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155,

telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Atendimento ao Leitor:**

tel.: 0800-130477 (ligação gratuita, de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas).

Números atrasados (as seis últimas edições recolhidas, mediante

disponibilidade de estoque), ao preço da última edição em banca.

Peça por intermédio do seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua

cidade. Se preferir, peça diretamente à caixa postal 2505, Osasco -

SP, tel.: (011) 868-3038, fax: (011) 868-3018 (Dinap), pagando com os

cartões Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30%

ao valor do pedido para despesas de postagem. Distribuída com

exclusividade no país pela DINAP. **Distribuidor em Portugal:**

Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota,

Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Julho/

1996. © 1996 Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos

reservados. **Justiceiro** e todos os personagens relacionados a ele

são propriedade da Marvel Entertainment Group, Inc. e usados sob

licença da mesma. © 1996 DC Comics, Inc. Todos os direitos reser-

vos. **Batman** e todos os personagens relacionados a ele são proprie-

dade da DC Comics, Inc. e usados sob licença da mesma.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ISBN 85-7305-364-X



9 788573 053647